

PETO PÄÄSEE KOHTA IRTI

2

PANTOMIIMI 21. JA 22.11.

MARC GASSOT MUUTTI PANTOMIIMIN PIMEÄLLE PUOLELLE NÄYTTÄÄKSEEN, MITÄ KAIKKEA ROISIA MEIDÄN MUKA NORMAALIEN IHMISTEN PÄÄSSÄ LIIKKUU.

MIKKO HUSA

Näyttelijä Marc Gassot'n ääni kuulostaa lempeältä, mutta odottakaas, kun hän nousee näyttämölle. Peto pääsee irti, ja katsomon eturiviltä lähtevät pääat, ja ihmisen yltä revitylle iholle löytyy muuta käyttöä. Hän silpoo, repii ja harrastaa suuseksiä.

Siis pantomiimin keinoin, sanattomasti vain ilmeillään, eleillään ja omalla fysiikallaan. Ja ihan vähän katsojienkin.

Helsingiläisen Teatteri Takomon yhden miehen esitys *Dark Side of the Mime* (K18) on nostattanut ihastuksen ja kauhistuksen huutoja kuin kauhuleffa, josta hymyillen sanotaan: hyi, oli pa kauhea. Syy on selvä: Gassot onnistuu siinä, mikä yleensä on teatterille mahdotonta eli kuvaamaan pornoa ja väkivaltaa niin, ettei lopputulos näytä kornilta.

–Se onnistuu siksi, että katsoja täydentää asiat omalla mielikuvituksellaan. Täytyy sanoa, että palautteen perusteella ihmisten mielikuvat tuntuvat olevan hyvin tarkkoja.

Lavalla miimikkona Gassot on vähän kuin taikuri, joka piirtää ilmaan pisteitä, ja katsojat yhdistävät pisteet kuviksi, oli kuva sitten ihmisen nahan nylkeminen, suihinotto, katsomorivillisen polttomurha tai mikä muu tabuaihe tahansa.

–Kyse on leikistä yleisön kanssa. Kuvasto saattaa olla roisia, mutta loppujen lopuksi katsojia vain kutitellaan tabuaiheilla.

Gassot puhuu kutittelusta, mutta kyllä hän haluaa myös joutain ronskimpaa: ravistella, tökiä ja häiritä.

Älkää säikähtäkö, kohteena eivät ole katsojat, vaan esiintyjän ja yleisön välinen pyhä rajavyöhyke. Siksi aina jotkut pääsevät leikkimään Gassot'n kanssa.

–Esityksissä kukaan ei jää yksin, vaan muiden myötätunto on tukemassa. Ilmapiiri on turvallinen, eikä epämukava.

Ja oman sakean fiiliksensä luo ajatus, että ei jumaliste, minä voin olla seuraava...

MARC GASSOT

Suomalainen näyttelijä, valmistunut Teatterikorkeakoulusta vuonna 2002. Opiskellut pantomiimia Pariissa Jacques Lecoqin teatterikoulussa.

INFO DARK SIDE OF THE MIME

Missä & milloin? Vierailuesitykset Tampereen Teatterin Frenckell-näyttämöllä 21. ja 22.11. klo 20.00. Esitykset on kielletty alle 18-vuotiailta. **Mitä maksaa?** Peruslippu 30 euroa. www.teatteritakomo.fi

Kosto? Paluu? Ehkä, mutta se on varmaa näyttelijä Marc Gassotin mukaan, että Dark Side of the Mime saa vielä joskus jatkoosan.

